

# Too Good For Goodbye

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth (Night Club)  
Level: Intermediate  
Music: "Goodbye" by Chris Young (73 BPM)  
Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnick

**1-8 Basic R, Side L, Behind R, 1/4 L Step fwd. L, Step fwd. R, Mambo fwd. L, Rock back R, Recover**

1,2&3 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
4& RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)  
5 RF Schritt nach vorn  
6&7 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück  
*(Tag 1 / Restart: In der 3. Wand [Start 12:00, face 9:00] hier Tag 1 tanzen und von vorn beginnen)*  
8& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

**9-17 1/4 Turn L Side R, Back L, Cross R, Back L, Back R, Cross L, Back R, Back L, Coaster Cross R, Cross Walk L, Cross Walk R**

1 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts  
&2 LF Schritt zurück (Körper nach diagonal links drehen), RF vor LF kreuzen  
& LF Schritt zurück (Körper wieder gerade drehen)  
3 RF Schritt zurück (Körper nach diagonal rechts drehen)  
4&5 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück (Körper wieder gerade drehen)  
6&7 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen  
8, 1 LF vor RF kreuzen, RF vor LF kreuzen

**18-24 Step Turn 1/4 R, Cross L, 1/4 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side L, Cross R, Side L, Rock back R, Recover, Long Step Side R/Drage L, Behind L, Side R**

2&3 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00), LF vor RF kreuzen  
*(Tag 2 / Restart: In der 6. Wand [Start 12:00, face 9:00] hier Tag 2 tanzen und von vorn beginnen)*  
4 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück  
& 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links  
5&6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
7 RF langer Schritt nach rechts und LF an RF heran gleiten lassen  
8& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

**25-32 Cross Rock L, Recover, L Ball Cross & Unwind Full Turn L, Chassé L, Sailor Turn 1/4 R, Full Turn fwd. R, Together L**

1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
&3 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, ganze Drehung links herum (Gewicht bleibt auf RF)  
*(Ending In der 9. Wand [Start 12:00, face 3:00] hier Tanz abbrechen und Ending tanzen)*  
4&5 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
6 RF hinter LF kreuzen  
&7 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
& 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück  
8& 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), LF an RF heran setzen

**Tag 1 / Restart (in der 3. Wand [Start 12:00, face 9:00] nach 7 Counts, dann von vorn beginnen:)**

**8& Cross R, Unwind 3/4 L**

8& RF vor LF kreuzen, 3/4 Drehung links herum (face 12:00)

**Tag 2 / Restart (in der 6. Wand [Start 12:00, face 9:00] nach 19 Counts, dann von vorn beginnen:)**

**4& 1/4 Turn L Step back R, 1/2 Turn L Step fwd. L**

4 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück  
& 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)

**Ending (in der 9. Wand [Start 12:00, face 3:00] nach 27 Counts Tanz abbrechen und Ending tanzen:)**

**4&5 1/4 Turn L Step fwd. L, Together R, Step fwd. L**

4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)  
&5 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....