

Kreedom

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (WCS)
Level: Improver
Music: "Don't Play That Song (You Lied)" by Kree Harrison (109 BPM)
"Don't Play That Song (You Lied)" by Aretha Franklin (109 BPM)
Choreographers: Michele Perron & Jo Thompson Szymanski

1-8 Side R, Behind-Side-Cross, Unwind 3/4 R, Shuffle fwd. R, Shuffle fwd. L

1 RF Schritt nach rechts
2&3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
4 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen (face 9:00 - Gewicht bleibt auf LF)
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

9-16 Step fwd. R & Toe Touch back L, Back L, Sailor Step R, Sailor Turn 1/2 L, Walk R, Walk L

& RF Schritt nach vorn
1 LFSp hinter RF auftippen (Körper nach diagonal links drehen)
2 LF Schritt zurück (Körper wieder gerade drehen)
3& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
4 RF Schritt nach rechts und leicht nach vorn
5 LF hinter RF kreuzen
& 1/2 Drehung links herum und RF an LF heran setzen (face 3:00)
6 LF kleiner Schritt nach vorn
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

17-24 & Point L, 1/2 Turn L Together L, Chassé R & Point R, 1/2 Turn R Together R, Chassé L

&1 RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen
2 1/2 Drehung links herum (face 9:00) und LF an RF heran setzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
&5 LF an RF heran setzen, RFSp rechts auftippen
6 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF an LF heran setzen
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links
(Restart: In der 7. Wand [Start 6:00] Tanz hier [face 9:00] abbrechen und von vorn beginnen)

25-32 R Kick-Ball-Cross x2, Side-Point-Back-Cross, Side-Point-Back-Cross

1&2 RF nach diagonal rechts vorn kicken, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
3&4 RF nach diagonal rechts vorn kicken, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
&5 RF kleiner Schritt nach rechts, LFSp diagonal links vorn auftippen
&6 LF an RF heran setzen und RF vor LF kreuzen
&7 LF kleiner Schritt nach links, RFSp diagonal rechts vorn auftippen
&8 RF an LF heran setzen und LF vor RF kreuzen

Happy Dancing.....